

Для успешного воспитания и развития детей, имеющих различные виды нарушений, основной задачей детского сада является создание специальных условий.

Дети с нарушением зрения характеризуются тем, что у них:

- снижен уровень зрительного восприятия;
- нарушена координация движений;
- затруднена оценка пространственных признаков (дети затрудняются в различении расстояния местоположения до предметов и направления движения — путают «лево» — «право»);
- снижен предметно-практический опыт (если ребенок плохо рассмотрел предмет, он для него нечеткий, размытый, он ему тогда и неинтересен);
- снижена скорость усвоения информации (дети с нарушением зрения отличаются медлительностью, им требуется больше времени для рассматривания предметов и картинок);
- нарушены полнота, целостность, точность и объем зрительного восприятия окружающей действительности;
- имеются особенности эмоционально-волевой сферы (проявляющиеся в расторможенности или, наоборот, заторможенности действий: дети плохо считают эмоциональное состояние другого человека, что сказывается на формировании коммуникативных навыков).

Итак, в группу детского сада общеразвивающей направленности

Моделирование развивающей предметно-пространственной среды для детей с нарушением зрения в группах общеразвивающей направленности

поступил ребенок с нарушением зрения. В первую очередь необходимо следующее.

1. Узнать зрительный диагноз ребенка — это можно увидеть в медицинской карте ребенка.

2. Уточнить, какие рекомендации необходимо выполнять. Эти рекомендации дает врач-офтальмолог в зависимости от диагноза, остроты зрения, наличия косоглазия. Возможно, ребенку необходимо в течение какого-то времени носить окклюдер.

3. Определить место посадки ребенка за столом (ближе, дальше, справа или слева от доски), это место можно обозначить условной фишкой, например кружком.

4. Определить место для хранения очков — это может быть футляр, кармашек, удобный для ребенка.

5. Сделать для ребенка сопроводительные алгоритмы, их цель — формирование бережного отношения

к очкам (например, «Собираемся на прогулку», «Очки ложатся спать», «Чистые очки»).

6. Изготовить специальный игровой и дидактический материал, учитывая размер и цвет. Лечебными считаются красный, оранжевый, зеленый цвета, их следует чаще использовать при изготовлении игр и пособий.

7. Дидактический материал лучше не ламинировать, так как глянец дает блики и искажает восприятие иллюстрации.

Организация развивающей среды, разнообразие материалов и оборудования обеспечивают игровую, познавательную и творческую активность детей. Каковы же **общие требования**, которые необходимо выполнять при проведении образовательной деятельности и индивидуальной работы с детьми с нарушением зрения?

Для ребенка необходимо подготовить:



— индивидуальный подкладной фон (для усиления контраста желательно, чтобы он был зеленого цвета);

— подставку для книг и дидактического материала (она необходима для детей, имеющих зрительную патологию, за исключением детей с расходящимся косоглазием);

— наглядный и раздаточный материал с четким контуром (важно отсутствие мелких деталей);

— пособия размером не меньше 2 см (это зависит в первую очередь от остроты зрения).

Для ребенка с нарушением зрения очень важно пополнить игровым материалом каждый центр в группе.

Центр познавательной и исследовательской деятельности

Данный центр способствует расширению чувственного опыта, повышению познавательного интереса. Здесь ребенок со зрительной патологией может найти и использовать для экспериментирования магниты, увеличительные стекла, весы, природный материал для изучения, составления коллекций.

С целью *развития тактильной и осязательной чувствительности* в данном центре применяются различные игровые средства: звучащие коробочки, мешочки «запахов», тактильные дощечки, веревочки и др. Действия и упражнения с ними развивают мелкую моторику, активизируют и стимулируют зрительные функции, такие как локализация, аккомодация, фиксация.

Развитию чувствительности способствуют также игры с *песком, водой*.

В **центре музыкально-театрализованной деятельности** размещаются различные виды театров, ширм, масок, атрибутов. Также в этом центре необходимо разместить пиктограммы, графические изображения эмоций, дидактические игры, аудиотеку и видеотеку — все это способствует развитию коммуникативных навыков в отношении со взрослыми и сверстниками.

В **центре продуктивной и творческой деятельности** для детей с нару-

шением зрения целесообразно внести линейки, лекала, силуэты, трафареты, ластик — эти чертежные материалы также служат средством коррекции. Дидактические игры и пособия в этом уголке должны быть изготовлены с использованием ярких, красочных, сочных и насыщенных цветов, с учетом принципа контрастности.

Обратите внимание на время занятости дошкольника с нарушением зрения в центрах: после 7—10 минут активной занятости ребенку необходимо снять зрительное напряжение — перевести взгляд, отвлечься, отдохнуть.

Центр игры представлен в каждой группе, наполнение его зависит от возраста детей. Для детей старшего дошкольного возраста рекомендуем организовывать такие игры, как «На приеме у врача-окулиста» или «Оптика».

Содержимое **центра конструирования** представлено различными видами конструкторов, строительного материала. Деятельность такого рода развивает пространственное мышление, восприятие глубины пространства, целостность восприятия. Наличие схем, рисунков помогает решать задачи данного направления.

Уголок уединения — это уютное и уединенное место хорошо используется детьми для рассматривания семейных альбомов, общения с другом. Ребенок с нарушением зрения часто комплексует из-за того, что только он в группе носит очки. Так вот, в этом уголке можно уединиться, отдохнуть, посекретничать с воспитателем или другом.

Центр природы направлен на пополнение чувственного опыта, о котором мы говорили выше. Ребенок наблюдает за растениями, выполняет трудовые поручения по уходу за ними, заботится о них, учится делать умозаключения, выводы. Хорошо было бы изготовить крупные, четкие алгоритмы по уходу за растениями.

Центр книги находится всегда возле окна. Уютный, привлекательный, располагающий к неторопливому, сосредоточенному рассматриванию книг. Книги подбирают по возрасту и с учетом потребностей воспитанников: необходимы издания с крупными картинками, на матовой бумаге (картоне), так как глянец дает блики, искажает восприятие иллюстрации. Детям подготовительных групп рекомендуется подбирать книги с крупным шрифтом.

Физкультурные пособия в **двигательном центре** крупные, ярких цветов, имеющие специальные приспособления: так, например, мяч для подбрасывания и ловли хорошо «одеть» в сетчатый чехол с веревкой, а скамейки по краям и середине пометить линиями контрастных цветов. Мишени, щиты для метания — ярко окрашенные, с четким контуром. На раздаточном физкультурном оборудовании — палках, шнурах, обручах — нужно сделать дополнительные зрительные ориентиры для фиксации взора и слежения глазами во время выполнения общеразвивающих упражнений.

Для детей с нарушением зрения необходимо изготовить специальные «путеводители» для выполнения основных видов движений, алгоритмы действий на занятии. В физкультурном уголке, помещении спортивного зала размещаются настенные тренажеры (панно) с линиями различной толщины и конфигурации для организации зрительной гимнастики и тренировки протраживающей функции глаз.

В группе, которую посещает ребенок с нарушением зрения, хорошо создать **центр коррекции**. Он включает в себя дидактические игры и пособия для развития зрительного восприятия, мелкой моторики, активизации зрительных функций. Пирамидки, логические кубы, палочки Кюизенера, вкладыши Дьенеша, различные виды мозаик, шнуровок, конструкторов позволяют формировать умения различать форму, цвет, величину и пространственное положение объектов на основе приращения сенсорных эталонов.

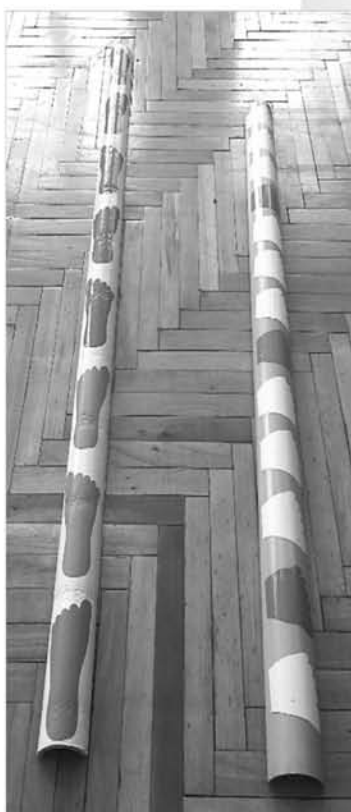


Фото автора