

# Взаимосвязь специалистов ДОУ в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими ТНР.

## Педагогический проект «Путешествие в мир игрушек» по произведениям А. Л. Барто

О. Д. Голубец, Т. А. Красенкова,  
Н. А. Кузьмичева

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач в работе с детьми, имеющими ТНР, обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи в работе педагогов и специалистов ДОУ. Использование проектной деятельности повышает эффективность коррекционно-развивающей работы и мотивацию детей к занятиям, объединяет воспитателей, родителей и специалистов в ДОУ.

Представляем вашему вниманию педагогический проект «Путешествие в мир игрушек» по произведениям А. Барто. Проект реализован в группе компенсирующей направленности для детей 4–5 лет с ТНР. Работа в рамках проекта проводилась в первой и второй половине дня в дополнение к основной образовательной деятельности, проводимой в рамках АООП для детей с ТНР воспитателями и специалистами ДОУ.

Использование проекта «Путешествие в мир игрушек» в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР возможно при изучении лексической темы «Игрушки» или при проведении «Книжкиной недели», при знакомстве детей с творчеством детских писателей и поэтов.

**Тип проекта** – творческий, практико-ориентированный, групповой, краткосрочный (1 неделя).

### Актуальность проекта

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР в соответствии с программой является *комплексно-тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала. Это:

– позволяет организовать успешное накопление и актуализацию дошкольниками словаря;

– согласуется с задачами всестороннего развития детей;

– отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах;

– обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Педагоги и специалисты ДОУ очень часто используют стихотворения Агнии Барто, чье творчество, а именно книга «Игрушки», позволяет расширять активный и пассивный словарный запас детей по теме «Игрушки», формировать грамматический строй речи, развивать интонационно-выразительную сторону речи, диалогическую и монологическую речь, воспитывать любовь к чтению художественной литературы, бережное отношение к книгам и игрушкам. Стихотворения А. Барто доступны детскому пониманию, легко запоминаются. Они помогают воспитывать самые лучшие нравственные качества: честность, отзывчивость, вежливость, трудолюбие, бережное отношение к вещам.

Проект «Путешествие в мир игрушек» позволяет педагогам и специалистам ДОУ решить коррекционно-развивающие задачи в условиях работы группы компенсирующей направленности, объединить их работу и вовлечь родителей в коррекционно-развивающий процесс.

**Цель проекта** – активизация познавательного-речевого развития у детей среднего дошкольного возраста с ТНР через ознакомление с творчеством А. Барто.

### Задачи проекта

Познакомить детей с творчеством А. Барто, с профессией поэта.

Расширять активный и пассивный словарный запас по теме «Игрушки» через ознакомление с творчеством А. Барто.

Формировать грамматический строй речи.

Развивать связную диалогическую и монологическую речь.

Учить слушать и узнавать музыкальные произведения.

Развивать интонационную выразительность речи, учить детей выразительному чтению стихотворений.

Развивать память, внимание, мышление, воображение, общую и мелкую моторику рук.

Развивать познавательную-исследовательскую деятельность.

Прививать детям любовь к чтению художественной литературы, учить бережному отношению к книге.

Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Показать значимость взаимосвязи воспитателей, специалистов и родителей в работе по познавательному и речевому развитию детей среднего дошкольного возраста с ТНР в условиях группы компенсирующей направленности.

**Участники проекта:** дети средней группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, родители воспитанников.

**Содержание и этапы реализации проекта**

### 1-й этап:

– подготовка методического обеспечения проекта;

– разработка содержания бесед, занятий, презентаций, определение направлений проектной деятельности на основе преемственности содержания;

– формирование мотивационной готовности родителей к участию в проектной деятельности.

### 2-й этап:

– апробация системы занятий и игр воспитателями и специалистами ДОУ для детей среднего дошкольного возраста по познавательному, художественно-эстетическому и речевому развитию через ознакомление с творчеством А. Барто;

– видеосъемка чтения детьми стихотворений из книги А. Барто «Игрушки»;

– оформление лэпбука «А. Барто. Игрушки»;

– изготовление родителями с детьми иллюстраций к стихотворениям А. Барто;

– оформление фотогазеты «Моя любимая игрушка»;

– оформление выставки книг А. Барто.

#### **3-й этап:**

– презентация видеоролика «Читаем стихи Агнии Барто»;

– участие в литературно-музыкальном досуге «Путешествие в мир игрушек» в ДОУ;

– презентация лэпбука «А. Барто Игрушки»;

Фото авторов



– обобщение и структурирование материалов по результатам работы;

– создание методических рекомендаций для внедрения данной модели в практику работы дошкольного учреждения;

– подготовка мультимедийной презентации содержания проекта;

– представление опыта работы по проектной деятельности в ДОУ и на районном методическом объединении.

#### **Ресурсное обеспечение проекта**

Методические ресурсы: адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР.

Информационные ресурсы: интернет-ресурсы, художественная литература (книги А. Барто).

Материальные ресурсы: групповое помещение с современной эргономичной, безопасной, развивающей средой, включающей технические средства (интерактивную доску, магнитофон);

логопедический кабинет, музыкальный зал.

#### **Результаты реализации проекта**

1. Проведение литературно-музыкального досуга «Путешествие в мир игрушек».

2. Видеоролик «Читаем стихи Агнии Барто».

3. Лэпбук «А. Барто. Игрушки».

4. Мультимедийная презентация содержания проекта для педагогов ДОУ и педагогов городского округа.

#### **Литературно-музыкальный досуг «Путешествие в мир игрушек» по произведениям А. Барто**

**Цель** – активизация познавательного-речевого развития детей через ознакомление с творчеством А. Барто.

#### **Задачи**

1. Закрепить знания детей по теме «Игрушки».

2. Учить выразительно читать и инсценировать стихотворения А. Барто.

3. Развивать память, мышление, речь, воображение.

4. Прививать любовь к художественной литературе через ознакомление с творчеством А. Барто.

5. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам.

**Оборудование:** мультимедийная система, презентация, паровозик, игрушки, обруч, корзины и ящики для игрушек; тазик и салфетки для инсценировки.

#### **Ход досуга**

*На экране – слайд «Письмо».*

**Логопед.** Ребята, я получила сегодня письмо от девочки Тани. Она очень расстроена. У Тани пропали все игрушки. Девочка очень просит вас помочь их найти. Поможем Тане? *(Дети соглашаются.)* Тогда отправляемся в путь. А поможет нам наш паровозик.

*На экране – слайд «Паровозик».*

*Дети под музыку двигаются по кругу.*

*На экране – слайд «Первая станция».*

**Логопед.** Посмотрите: наш паровозик сделал остановку на станции. Может быть, здесь есть Танины игрушки? Проверим. Но сначала давайте вспомним, какие они бывают. Вставайте в круг.

#### **Игра «Назови игрушки»**

**Логопед.**

Даня, мячик получай  
и другому передай!  
Тот, кто мячик получает,  
тот игрушки называет.

*Ребенок, получивший мяч, называет игрушку и передает мяч другому.*

**Логопед.** Ребята, это Танин мячик. Он сможет вернуться к Тане, если мы вспомним стихотворение Агнии Барто «Мячик».

*Ребенок выходит в середину круга и рассказывает стихотворение.*

**Ребенок.**

Наша Таня громко плачет:  
Уронила в речку мячик.

— Тише, Танечка, не плачь:  
Не утонет в речке мяч.  
Учитель-логопед кладет мяч в корзинку.

**Логопед.** Отправляемся дальше.  
Все двигаются по кругу под музыку.  
На экране — слайд «Вторая станция».

**Логопед.** Ребята, паровозик сделал еще одну остановку.

*Дети садятся на стульчики.*

**Логопед.** Отгадайте, какие Танины игрушки спрятались на этой станции:

*Педагоги загадывают загадки про игрушки (по своему выбору); получив ответ от детей, демонстрируют игрушку-отгадку.*

**Воспитатель.** Чтобы эти игрушки смогли вернуться к Тане, давайте вспомним стихотворения, которые написала про них Агния Барто.

*Читают стихотворения «Лошадка», «Бычок» и «Грузовик».*

**Логопед.** Ну вот, еще три Танины игрушки мы нашли. (*Кладет игрушки в корзинку.*) Отправляемся дальше.

*Все двигаются по кругу под музыку.*

На экране — слайд «Третья станция».

**Игра «Собери игрушки»**

**Воспитатель.** Ой, ребята, посмотрите: на этой станции кто-то разбросал игрушки! Давайте наведем порядок. Все машинки нужно сложить в красный ящик. Все мягкие игрушки — в зеленый ящик.

*Дети выполняют.*

**Воспитатель.** Ребята, посмотрите: среди игрушек оказался и Танин мишка. Давайте вспомним про него стихотворение, чтобы вернуть Тане.

*Читают стихотворение «Мишка» («Уронили мишку на пол...»). Воспитатель кладет игрушку в корзинку.*

**Воспитатель.** Молодцы, а нам пора дальше. Вставайте за паровозиком. Отправляемся в путь!

*Все двигаются по кругу под музыку. На экране — слайд «Четвертая станция».*

**Игра «Доскажи словечко»**

**Логопед.** Чтобы узнать, какие игрушки спрятались на этой станции, нужно закончить стихотворения. Я буду начинать, а вы продолжайте:

*Дети сидят на стульчиках.*

**Логопед.** Самолет построим сами...

**Дети.** Понесемся над лесами.

**Логопед.** Понесемся над лесами...

**Дети.** А потом вернемся к маме.

*Появляется игрушка-самолет. Аналогично читают стихотворения «Флажок» и «Кораблик».*

**Логопед.** Какие игрушки спрятались здесь от Тани?

### План работы по реализации проекта

Воспитатели	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Родители
<b>Понедельник</b>			
Чтение стихотворений А. Барто «Мишка», «Зайка», «Козленок». Рассмотрение иллюстраций. Беседа «Береги свои игрушки». Подвижная игра «У медведя во бору». Выставка книг А. Барто	Презентация «Агния Барто — любимый друг с детства. Знакомство с профессией поэта». Разучивание стихотворений А. Барто «Мишка» и «Зайка»	Хороводная игра «Зайка». Слушание песенок «Зайка», «Мишка», «Козленок» (Анна Яранова «Игрушки» А. Барто)	Раскрашивание любимых игрушек
<b>Вторник</b>			
Чтение стихотворений А. Барто «Мячик», «Флажок». Рассмотрение иллюстраций. Дидактическая игра «Собери картинку» (разрезные картинки «Игрушки»). Обрывная аппликация «Мячик»	Разгадывание загадок по теме «Игрушки». Составление описательного рассказа «Мячик» с опорой на картинно-графический план. Разучивание стихотворений А. Барто «Мячик», «Флажок»	Игра «Флажок». Слушание песенок «Мячик», «Флажок»	Фотосессия «Моя любимая игрушка»
<b>Среда</b>			
Чтение стихотворений А. Барто «Бычок», «Слон», «Лошадка». Рассмотрение иллюстраций. Рисование «Бычок», выставка рисунков. Подвижная игра «Лошадки». Оформление фотогазеты «Любимые игрушки»	Игры с мячом по теме «Игрушки»: «Один — много», «Назови ласково», «Жадина», «Из чего сделаны?», «Считаем вместе». Разучивание стихотворений А. Барто «Лошадка», «Бычок». Выкладывание из счетных палочек «Бычок»	Слушание песенок «Бычок», «Слон», «Лошадка». Разучивание песенки «Лошадка»	«Вместе с мамой, вместе с папой» — чтение стихотворений А. Барто
<b>Четверг</b>			
Чтение стихотворений А. Барто «Самолет», «Грузовик», «Девочка чумазая». Рассмотрение иллюстраций. Пластилинография «Самолет». Дидактическая игра «Лабиринты» (тема «Игрушки»)	Составление описательного рассказа «Грузовик» с опорой на картинно-графический план. Разучивание стихотворений А. Барто «Самолет», «Грузовик». Пальчиковая гимнастика «Игрушки»	Упражнение «Самолет». Слушание песенок «Самолет», «Грузовик»	Рисование с родителями иллюстраций к книге А. Барто «Игрушки»
<b>Пятница</b>			
Беседа на тему «Из чего сделаны игрушки?». Опыт «Тонет — не тонет», «Тяжелый — легкий» (мяч, мишка). Дидактические игры «Подбери пару», «Найди тень» (игрушки)	Игра «Скажи дальше» (договаривание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»). Инсценировка стихотворения А. Барто «Девочка чумазая»	Музыкальное сопровождение инсценировки стихотворения А. Барто «Девочка чумазая»	Рассказывание дома стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». Демонстрация для родителей видеозаписи инсценировки стихотворения А. Барто «Девочка чумазая»
<b>Понедельник</b>			
Литературно-музыкальный досуг «Путешествие в мир игрушек». Лэпбук «А. Барто. Игрушки». Видеоролик «Читаем стихи Агнии Барто»			

Ответы детей.

**Логопед.** Молодцы, ребята, еще нашли Танины игрушки! (*Кладет игрушки в корзинку.*) А сейчас отправляемся дальше.

*Все двигаются по кругу под музыку.*

На экране — слайд «Пятая станция».

**Хороводная игра «Зайка»**

**Муз. руководитель.** Посмотрите: на этой станции сидит зайка. Он хочет, чтобы мы с ним поиграли. Вставайте в круг!

**Логопед.** А чтобы вернуть зайку Тане, давайте вспомним про него стихотворение Агнии Барто.

*Читают стихотворение «Зайка».*

**Логопед.** Ну вот, ребята, зайчик тоже скоро вернется к девочке Тане. Посмотрите: мы нашли все Танины игрушки.

На экране — слайд «Девочка чумазая».

**Логопед.** А вот и девочка Таня. Как вы думаете, почему все игрушки от Тани спрятались?

Ответы детей.

**Логопед.** Послушайте, что с ней произошло.

*Дети рассказывают на стульчики.*

**Инсценировка стихотворения А. Барто «Девочка чумазая»**

*Трое мальчиков и девочка читают по ролям и разыгрывают сценку.*

*Затем на экране появляется слайд «Девочка Таня».*

**Логопед.** Ребята, Таня обещала, что никогда больше не будет обижать свои игрушки и будет с ними обращаться аккуратно. Давайте еще раз назовем, какие игрушки есть у Тани.

*Дети перечисляют игрушки.*

На экране — слайд с портретом А. Барто.

**Воспитатель.** А нам пора возвращаться в детский сад.

*«Паровозик» движется под музыку.*

**Воспитатель.** Кому мы сегодня помогли? Как нужно обращаться с игрушками? Стихи какого поэта мы сегодня вспоминали?

Ответы детей. ■

## Рисование в логопедической работе с детьми

В. А. Грошенкова, С. С. Погорелова

Представляем вниманию коллег конспект мероприятия «Праздник цветных карандашей».

### Задачи

Развивать связную речь, обогащать словарь дошкольников, артикуляцию, речевое дыхание, моторику рук, межполушарное взаимодействие, лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и восприятие, психические процессы.

Повторить названия основных цветов, геометрических фигур.

**Материалы и оборудование:** бумага, карандаши, краски, фломастеры, коктейльные трубочки, разрезные карточки «Робот», аудиозапись «Песенки о смешном человечке» А. Пахмутовой.

### Ход мероприятия

#### ✓ Организационный момент

Я — самый Главный Карандаш,  
Тяни рот до ушей.

Мы начинаем праздник наш —  
«Цветных карандашей».

И пусть возьмут карандаши  
Художники подряд.

И пусть рисуют малыши  
Сегодня что хотят.

А дальше Главный Карандаш  
Со свитой — не один —

Откроет славный вернисаж  
Рисунков и картин!

С. Шмаков

#### ✓ Гимнастика для рук с карандашами

**Упражнение 1.** Дети катают карандаши руками по столу: поочередно правой и левой, одновременно двумя руками.

**Упражнение 2.** Карандаш держат в руках между ладошками, катают его двумя руками.

**Упражнение 3.** Укладывают карандаш между пальцами в шахматном порядке, удерживают в таком положении.

#### ✓ Артикуляционная гимнастика

При выполнении упражнений дети используют карандаш.

**Упражнение «Трубочка»** — дети тянут губы трубочкой, карандаш кладут на верхнюю губу, удерживают в таком положении под счет.

Губы трубочкой тяну,  
Карандаш ими держу.  
Хоботок отличный,  
Карандаш обычный.

С. Погорелова

**Упражнения «Часики» и «Варенье»** — дети совмещают два упражнения. Прикладывают карандаш поочередно к правому и левому уголку рта, выполняют упражнение «Часики», стараясь дотянуться до карандаша. Выполняют движения карандашом вокруг губ, круговые движения языком, двигаясь за карандашом.